

SINTESI RELAZIONE DOTT.SSA M. TERESA DI BLASI SUL TEMA

“ I MECCANISMI DELL’INTEGRAZIONE ATTRAVERSO LA CONOSCENZA DEL PAESAGGIO E DEL PROPRIO TERRITORIO ”

- 1) **Le categorie dei beni culturali :**
 - Siti archeologici
 - Collezioni archeologiche
 - Elementi costituenti parte integrante di monumenti artistici, storici o religiosi
 - Opere originali dell’arte statuaria o dell’arte scultorea
 - Collezioni di interesse storico, paleontologico, etnografico
 - Collezioni di interesse numismatico
 - Libri aventi più di cento anni, isolati o in collezione
 - Fotografie, film e relativi negativi
 - Altri oggetti di antiquariato aventi più di 50 anni e mezzi di trasporto aventi più di 75 anni

- 2) **Musei dell’area iblea** :
 - Musei archeologici e parchi archeologici
 - Musei etnoantropologici

- 3) **Le risorse territoriali, le coste e il mare :** -La cartografia specifica

- 4) **Un esperimento di musealizzazione :** “La festa dei morti a Buscemi”-
 - La raccolta dei materiali (i criteri per una collezione e le scelte)
 - Le tipologie dei materiali
 - La cronologia dei materiali
 - Il laboratorio didattico:
come si faceva una bambola di pezza
 - Il laboratorio della memoria:
l’intervista
 - Eventi collaterali:i cibi e le ricette della festa dei morti

- 5) **I curatori della mostra** -Autoritratti dei bambini partecipanti

- 6) **Le città raccontano** -Immagini fotografiche dei reperti del territorio